

Semaine du 15 au 21 avril

	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
Anemone	VOST	20h30				18h	
Ceux qui comptent		21h		18h30			15h
Compostelle	18h		18h	16h 20h45	18h15	20h30	
La guerre des prix		18h30				16h	
Le son des souvenirs	VOST 18h	REPLAY					
Les filles du ciel	20h30		18h30			20h30	17h
Les rayons et les ombres				17h	17h		
Love on trial	VOST 20h30			20h30	14h30		
Projet dernière chance	VOST	18h				20h	
Sauvage	Rencontre avec le réalisateur		20h30				17h
Super Mario Galaxy	16h		20h30	15h	16h15	16h 18h	15h
Les toutes petites créatures 2	16h30						DÈS 3 ANS
Walter Lapin					14h30		DÈS 6 ANS

Semaine du 22 au 28 avril

	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
Conférence Unipop							
Film: L'Énigme Velázquez		18h30 20h30					
Ceux qui comptent	18h30		20h30			17h	
Compostelle	20h30		18h		16h30		15h
La dame de Shanghai	VOST					20h30	
Les filles du ciel		18h		18h		20h30	
Les rayons et les ombres				19h		19h	
Mauvaise pioche		16h		20h30	18h45		17h15
Orwell : 2+2=5	REPLAY						15h
Plus fort que moi	VOST 20h30		18h		18h30		
Sauvage		20h30				18h30	
The drama	VO&VF	16h		20h30		14h30	
Esprit(s) Rebelle(s)	DÈS 3 ANS		16h30				10h30
L'Odyssée de Céleste	16h			17h			17h30
Jumpers					16h30		10h30
Super Mario Galaxy	18h15	16h	16h	16h	14h30	16h	

Semaine du 29 avril 5 mai

	Mer 29	Jeu 30	Ven 1 ^{er}	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
Coup de cœur surprise C1FC@E						20h30	
Cocorico 2		18h30	20h30	16h		16h	
Compostelle		18h			16h30	16h	
Fantastique puis atelier cirque		15h30					
Juste une illusion	18h30		16h 20h30	20h30	18h45	20h30	17h
L'enfant du désert	16h		18h30	16h	14h30		
La femme de	20h30			18h30		18h30	15h
Le dernier pour la route	VOST 20h30			18h30			
Mauvaise pioche		20h30				18h30	15h
Plus fort que moi	VOST 18h			20h30			
The drama	VOST		18h				
Yellow letters	20h30				18h		17h
Les contes du pommier		16h			14h30		
Super Mario Galaxy	16h	14h	16h		16h		DÈS 6 ANS



CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE
Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs-trices de fauteuils roulants



FILMS EN AUDIODESCRIPTION
Nombreux titres disponibles en audiodescription. Renseignements à la caisse ou sur contact@louismalle.fr



SÉANCES EN FRANÇAIS SOUS-TITRÉES : retrouvez ces séances en encre bleue dans les grilles horaires.

12+

16+

AVERTISSEMENT

FILMS A INTERDICTIONS - 12 ANS & - 16 ANS
Présentation obligatoire d'un justificatif !
CERTAINES SCÈNES SONT SUSCEPTIBLES DE HEURTER LA SENSIBILITÉ DU PUBLIC.

version originale

Films en version originale sous-titrée français

VO&VF

Films proposés dans les deux versions originales ou française dans des séances différentes.

12+

Films jeune public ou pour toute la famille

TARIFS CINÉMA À PARTIR DU 1^{er} JANVIER 2026

8,00€ | Tarif plein

6,50€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap. Sur présentation d'un justificatif

en cours de validité. **Lundi tarif réduit pour toutes et tous !**

4,50€ | Tarif de moins de 14 ans

CARTES RECHARGEABLES

58€ | 10 places validité un an.

30€ | 5 places validité 6 mois.



Vous souhaitez réserver une salle pour vos séminaires, assemblées générales ou arbres de Noël ?

Contactez-nous à : contact@cinemalouismalle.fr

Informations et réservations à la caisse du cinéma ou en ligne sur cinemalouismalle.fr
Parkings gratuits

Nos 2 salles sont équipées de projecteurs numériques Laser
Cinéma Louis Malle - Place Dutours - 46220 Prayssac
09 65 01 86 19 - contact@cinemalouismalle.fr



SUPER MARIO GALAXY DÈS 6 ANS

1h39 • Animation d'Aaron Horvath • À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis très loin de chez eux.



WALTER LAPIN DÈS 6 ANS

1h25 • Animation de Caroline Origer • Walter est le chanceux papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Un jour, après un gros choc, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros ! Ça tombe bien : sa voisine, une hérissonne intrépide, cherche justement un partenaire pour explorer le monde.



JUMPERS DÈS 6 ANS

USA • 1h45 • Animation de Daniel Chong • Mabel, une adolescente passionnée par les animaux, saute (littéralement !) sur l'occasion d'essayer une nouvelle technologie révolutionnaire permettant de communiquer avec eux d'une manière totalement inédite... en se glissant dans la peau d'une adorable femelle castor.



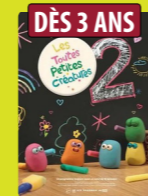
ESPRIT(S) REBELLE(S) DÈS 3 ANS

35min • Programme de 6 courts métrages d'animation • Un tournesol hors norme, un gnome déterminé, une petite fille intrépide, défiant les lois de la nature, une fourmi rêveuse, des créatures gloutonnes... nul doute, la rébellion est en marche !



L'ODYSSÉE DE CÉLESTE DÈS 3 ANS

1h26 • Animation de Kid Koala • Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus.



LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 DÈS 3 ANS

Grande Bretagne • 38 min • Animation de Lucy Izzard • Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

CINÉMA PRAYSSAC

www.cinemalouismalle.fr

Du 15 avril au 5 mai 2026



Vendredi 17 avril à 20h30



En présence de Camille Ponsin, réalisateur du film, qui échangera avec le public après la projection.

Séance organisée en partenariat avec **Gindou Cinéma**



SAUVAGE

France • 1h41 • Drame de Camille Ponsin avec Céline Sallette, Lou Lampros et Bertrand Belin • Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur.

D'après une histoire vraie.



COMPOSTELLE

France • 1h54 • Comédie dramatique de Yann Samuell avec Alexandra Lamy • Grâce à une association, Fred et Adam entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.



JUSTE UNE ILLUSION

France • 1h56 • Comédie dramatique d'Olivier Nakache et Eric Toledano avec Louis Garrel, Camille Cottin et Pierre Lottin • Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."



LA FEMME DE

France • 1h33 • Drame de David Roux avec Mélanie Thierry • Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviable et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?



LES RAYONS ET LES OMBRES

France • 3h15 • Drame historique de Xavier Giannoli avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva et August Diehl • Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Lucaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.



ANEMONE - LES RACINES DU MENSONGE

USA, UK • 2h05 • Drame de Ronan Day-Lewis avec Daniel Day-Lewis et Sean Bean • Voilà 10 ans que Ray Stroker s'est exilé au cœur d'une forêt reculée d'Angleterre, coupé du monde et de sa famille. Mais lorsque celle-ci décide de renouer le contact, les traumatismes de chacun refont surface. Après une décennie de silence, l'heure est venue pour Ray de se confronter à ses secrets.



CEUX QUI COMPTENT

France • 1h38 • Comédie dramatique de Jean-Baptiste Leonetti avec Sandrine Kiberlain et Pierre Lottin • Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre, Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation. Qu'attendaient-ils avant de se rencontrer ? Sans doute plus rien.



COCORICO 2

France • 1h31 • Comédie de Julien Hervé avec Christian Clavier et Didier Bourdon • Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés.



THE DRAMA VO.&VF.

USA • 1h46 • Drame, Romance de Kristoffer Borgli avec Zendaya et Robert Pattinson • Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.



YELLOW LETTERS VOST

Allemagne, Turquie • 2h08 • Drame de İlker Çatak • Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz.



MAUVAISE PIOCHE

France • 1h32 • Comédie de Gérard Jugnot avec Gérard Jugnot et Philippe Lacheau • Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie.



LE DERNIER POUR LA ROUTE VOST

Italie • 1h40 • Comédie dramatique de Francesco Sossai avec Filippo Scotti • Carlobianchi et Doriano, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde.



LOVE ON TRIAL VOST

Japon • 2h03 • Drame de Kôji Fukada avec Kyoko Saito • Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.



PLUS FORT QUE MOI VOST

Grande Bretagne • 2h01 • Biopic de Kirk Jones avec Robert Aramayo • Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



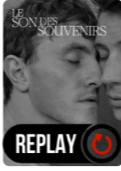
LES FILLES DU CIEL

France • 1h36 • Drame de Bérangère McNeese avec Héloïse Volle • Héloïse n'a nulle part où aller. Elle fait la rencontre de Mallorie qui lui propose de l'héberger dans l'appartement qu'elle partage avec deux autres jeunes femmes. Héloïse va trouver là un nouveau foyer et une nouvelle famille.



L'ENFANT DU DÉSERT

France • 1h32 • Aventure, Famille de Gilles de Maistre • Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches.



LE SON DES SOUVENIRS VOST

USA • 2h09 • Drame historique de Oliver Hermanus avec Josh O'Connor et Paul Mescal • Pendant la Première Guerre mondiale, deux jeunes hommes, Lionel et David, entreprennent d'enregistrer les vies, les voix et la musique de leurs compatriotes américains.

PROCHAINE AVANT PREMIÈRE SURPRISE

Lundi 4 mai à 20h30

COUP DE CŒUR SURPRISE CINÉMAS ART & ESSAI

Avec l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai



PROJET DERNIÈRE CHANCE VOST

USA • 2h37 • Action, Aventure de Phil Lord avec Ryan Gosling et Sandra Hüller • Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission : résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil.



ORWELL 2+2=5

France, USA • 2h • Documentaire de Raoul Peck • Plongée dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother.



LA GUERRE DES PRIX

France • 1h36 • Thriller de Anthony Dechaux avec Ana Girardot et Olivier Gourmet • Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Elle va devoir se battre pour faire exister ses convictions.

Jeudi 30 avril à 15h30

en partenariat avec



Séance suivie d'un atelier d'initiation aux arts du cirque gratuit sur inscription



FANTASTIQUE

Guinée, Belgique • 1h11 • Documentaire de Marjolijn Prins • Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher. Participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.



Jeudi 23 avril

18h30 : Conférence en direct depuis Pessac

«Velázquez : comprendre l'oeuvre, interroger la légende»

Durée environ 1h30 - Par Elsa Espin : Diego Velázquez (1599-1660), figure majeure du Siècle d'or espagnol, jouit déjà de son vivant d'un grand prestige en tant que peintre officiel de la cour des Habsbourg. Cette conférence reviendra sur les grandes étapes de sa carrière, avant d'examiner la réception critique et artistique de son oeuvre aux siècles suivants.



20h30 : L'ÉNIGME VELÁZQUEZ

France • 1h31 • Documentaire de Stéphane Sorlat • Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors-champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. Comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective ?

Les divas du cinéma



LA DAME DE SHANGHAI VOST

USA 1947 version restaurée • 1h27 • Drame d'Orson Welles avec Rita Hayworth et Orson Welles • Un aventurier, séduit par la femme d'un homme très riche, se fait engager par lui sur son yacht. Il est contacté par l'associé du mari pour simuler son propre meurtre. Mais l'homme meurt effectivement et l'aventurier est accusé.

Présentation du film par Guy Fillion

Jeudi 30 avril à 16h

Séance suivie d'un atelier Zootropitone, en partenariat avec Gindou Cinéma



DÈS 3 ANS LES CONTES DU POMMIER

1h10 • Animation de Patrick Pass • Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux.

